



**GANDOLFINO
DA RORETO**

**Madonna con bambini
e angeli musicanti**

Tempera su tavola, cm 91x77
Fondazione C.R.ASTI

L'idea è scaturita dall'osservazione di antiche carte geografiche che riproducono il Ducato del Monferrato a partire dal XVI secolo e dalla conseguente determinazione di un territorio storicamente riconosciuto, per lungo tempo stato autonomo con radici che affondano nel mito di Aleramo all'esordio del secondo millennio. Oggi si è affermata la consapevolezza di vivere in una terra ricca di storia e di una certa autonomia culturale, la quale si può osservare nei prodotti della terra, nella tradizione culinaria, nel dialetto tipico e soprattutto nell'arte e nei personaggi che ad essa si sono affidati per comunicare sentimenti e concetti. L'auspicio è che il grande pubblico scopra oltre ai nomi noti anche



**CESARE
VIAZZI**

Ore Calde

Olio su tela, cm 47,5x67
Proprietà privata



**GIUSEPPE
MANZONE**

Campo di grano, 1950 c.

(particolare)
Olio su tela, cm 85x100
Proprietà privata

coloro che, ancora poco conosciuti, hanno comunque realizzato importanti capolavori e sono da annoverare tra i grandi di questo territorio. Dalla mostra prendono lo spunto una serie di approfondimenti sul territorio. Gli artisti ed i luoghi in cui essi hanno vissuto storicamente e realizzato i loro capolavori sono oggetto di giornate di studio e di visite guidate a cui il pubblico viene condotto, in una sorta di viaggio tra passato e presente, tra la storia narrata nei libri e raccontata dai quadri e la realtà virtuale, in cui nel tempo di internet siamo immersi. L'arte e le opere degli artisti in mostra rappresentano dunque la lente di ingrandimento con cui osservare il Monferrato, il suo territorio e la sua cultura secolare.



**GIOVANNI
MONEVI**

La Vergine del Suffragio, 1677

Olio su tela, cm 188,5x138,5
Parrocchiale di Sant'Ambrogio,
Dego (SV)



**CLAUDIA
FORMICA**

Autoritratto, 1937

Bronzo, cm 85x55x36
Proprietà privata

GIOVANNI MARTINO SPANZOTTI

(Casale Monferrato 1455 c. - Chivasso 1528ante)

MACRINO D'ALBA (GIAN GIACOMO DE ALLADIO)

(Alba 1460/1465 - 1520)

GANDOLFINO DA RORETO

(Asti 1470/1475 - 1518/1525)

GUGLIELMO CACCIA DETTO "IL MONCALVO"

(Montabone 1568 - Moncalvo 1625)

NICOLÒ MUSSO

(Casale M.to 1585/1590 - 1627ante)

ORSOLA CACCIA

(Moncalvo 1596 - 1676)

GIOVANNI MONEVI

(Visone 1637 - 1714)

PIER FRANCESCO GUALA

(Casale Monferrato 1698 - 1757)

PIETRO MARIA IVALDI DETTO "IL MUTO"

(Ponzone 1810 - Acqui 1885)

LUIGI CROSIO

(Acqui 1834 - Torino 1915)

GIULIO MONTEVERDE

(Bistagno 1837 - Roma 1917)

ANGELO BACCALARIO

(Acqui 1852 - 1900)

ANGELO MORBELLI

(Alessandria 1853 - Milano 1919)

CESARE VIAZZI

(Alessandria 1857 - Predosa 1943)

LEONARDO BISTOLFI

(Casale Monferrato 1859 - La Loggia 1933)

LUIGI BISTOLFI

(Acqui 1860 - Roma 1919)

GIUSEPPE PELLIZZA DA VOLPEDO

(Volpedo 1858 - 1907)

CAMILLO RHO

(Alessandria 1872 - Pecetto Torinese 1946)

ALESSANDRO VIAZZI

(Alessandria 1873 - Genova 1956)

STEFANO ICARDI

(Caserta 1875 - Canelli 1953)

LUIGI ONETTI

(Lu Monferrato 1876 - Villanova Solaro 1968)

FRANCESCO BOZZETTI (Cino)

(Lecce 1876 - Borgoratto 1949)

LORENZO LAIOLO

(Acqui 1877 - 1947)

DOMENICO MARIA DURANTE

(Murazzano 1879 - Canale d'Alba 1944)

CARLO CARRÀ

(Quargnento 1881 - Milano 1966)

HERTA WEDEKIND OTTOLENGHI

(Berlino 1885 - Acqui 1953)

GIUSEPPE MANZONE

(Asti 1887 - Torino 1983)

PIETRO MORANDO

(Alessandria 1889 - 1980)

LUCIA TARDITI

(Livorno 1890 - Roma 1988)

ERNESTO FERRARI

(Alessandria 1894 - Acqui 1973)

ESO PELUZZI

(Cairo Montenotte 1894 - Monchiero 1985)

MASSIMO QUAGLINO

(Refrancore 1899 - Torino 1982)

DOMENICO VALINOTTI

(Torino 1889 - Canelli 1962)

GIGI MORBELLI

(Orsara Bormida 1900 - Imperia 1980)

CLAUDIA FORMICA

(Nizza Monferrato 1903 - Torino 1987)

CARLO TERZOLO

(Incisa Scapaccino 1904 - Torino 1975)

LEONARDO POZZO

(Bistagno 1910 - Carmagnola 1991)

ERCOLE BIANCHI

(Castelbolognino 1908 - Albisola Superiore 1977)

EGO BIANCHI

(Castelbolognino 1914 - Cuneo 1957)

CONVEGNI IN PROGRAMMA

Monastero Bormida (AT)
MUSEO DEL MONASTERO
Sabato 26 luglio 2014

Gli affreschi ed i dipinti del XV e del XVI secolo nel territorio del Piemonte
Prima parte del Progetto di catalogazione e studio dei siti
Relatori: Lorenzo Zunino, Morgana Caffarelli, Barbara Dotta

Monastero Bormida (AT)
MUSEO DEL MONASTERO
Sabato 2 agosto 2014

Un'idea di Monferrato. Tra cartografia storica e rivoluzione digitale
Relatori: Franco Farinelli, Franco Vico,
Simone Cortesi, Sergio Farruggia

Casale Monferrato (AL)
MUSEO CIVICO
Sabato 30 agosto 2014

Nicolò Musso e la pittura di Caravaggio in Piemonte
Relatori: Alessandra Montanera, Chiara Lanzi

Nizza Monferrato (AT)
ORATORIO DELLA TRINITA' (ASSOC. CULT. L'ERCA)
Sabato 6 settembre 2014

Guglielmo Caccia detto "Il Moncalvo" a bottega a Nizza dal Biancaro
Claudia Formica, una grande scultrice di Nizza
Relatrice: Chiara Lanzi

Acqui Terme (AL)
MUSEO OTTOLENGHI-WEDEKIND - MOW
Sabato 20 settembre 2014

Luigi Crosio il pittore del Grand Tour
Il laboratorio di Villa Ottolenghi a Monterosso d'Acqui
e gli altri tesori di Acqui
Relatori: Lorenzo Zunino, Monica Bruzzo

Bistagno (AL)
GIPSOTECA MONTEVERDE
Sabato 18 ottobre 2014

La scultura tra '800 e '900 di Giulio Monteverde e Luigi Bistolfi
Relatori: Chiara Lanzi, Monica Bruzzo

Tutti i convegni saranno seguiti
da una visita guidata alla mostra o alle sedi museali
web: www.arteneidintorni.it

IL MONFERRATO 500 ANNI DI ARTE

GRANDI ARTISTI IN UN PICCOLO STATO

INAUGURAZIONE

sabato 5 luglio 2014
ore 18,00

CASTELLO DI
MONASTERO BORMIDA (AT)

MOSTRA

dal 5 luglio al 26 ottobre 2014
APERTURA A FERRAGOSTO

Orari di apertura:

SABATO e DOMENICA
10,00 / 13,00 e 15,00 / 20,00

altri giorni per comitive e gruppi su prenotazione info:
tel. +39 349 1214743 - 0144 88012
e-mail: museodelmonastero@gmail.com

CATALOGO DISPONIBILE IN MOSTRA

Con il contributo:



Organizzazione evento:



Partner assicurativo:



Con il patrocinio:



Stampa Li.Ze.A.



IL MONFERRATO 500 ANNI DI ARTE

GRANDI ARTISTI IN UN PICCOLO STATO